



LINEA IDROPITTURE

La gamma a misura di professionista

SETTEF

Una gamma professionale

Idropitture per interno: l'obiettivo di SETTEF è raggiunto.
Una linea snella ma al tempo stesso in grado di soddisfare tutte
le esigenze del professionista in termini prestazionali ed estetici.
L'ideale per coloro che vogliono distinguersi per competenza
tecnica e competitività economica.



BASIC PAINT

IDRAPLUS

FORTEM

FORTEM PLUS

completa e performante



ACRYLSETTEF MAT



COLORSETTEF

TRASPIRANTI



EXTRASETTEF



IDRASETTEF PLUS

LAVABILI



ASSOSET



TECNOSETTEF MAT

SUPERLAVABILI



SILISETTEF ECO



TERMO PAINT

SPECIALI



Le Traspiranti

BASIC PAINT

Traspirante di facile applicazione

CARATTERISTICHE	Facilità di applicazione Buona copertura
FORMATI	14 - 5 L
RESA per MANO	Circa 13 m ² /l
COLORI	Colorplan1188

ACRYLSETTEF MAT New

Traspirante per grandi superfici a base di resine acriliche

CARATTERISTICHE	Espressamente formulata per lavori su grandi superfici: la resa particolarmente elevata permette di contenere i costi su superfici importanti Supporta un elevato livello di diluizione Alta traspirabilità Elevato potere coprente Facile applicazione
FORMATI	14 L
RESA per MANO	16 - 18 m ² /l
COLORI	Colorplan1188

IDRAPLUS

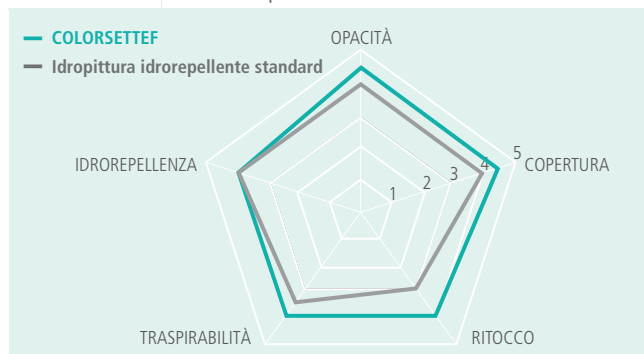
Traspirante per grandi superfici a base di resine viniliche

CARATTERISTICHE	Espressamente formulata per lavori su grandi superfici: la resa particolarmente elevata permette di contenere i costi su superfici importanti Supporta un elevato livello di diluizione Alta traspirabilità Elevato potere coprente Facile applicazione
FORMATI	14 L
RESA per MANO	16 - 18 m ² /l
COLORI	Bianco

COLORSETTEF New

Traspirante idrorepellente

A+ CARATTERISTICHE	Elevata idrorepellenza Alta traspirabilità Elevata copertura Azione protratta nel tempo Assenza di ritocchi Classe A+ (emissioni molto basse)
FORMATI	14 - 5 L
RESA per MANO	14 - 16 m ² /l
COLORI	Colorplan1188





Le Lavabili

EXTRA SETTEF

New

Lavabile a base di resine acriliche

CARATTERISTICHE	Buona copertura Aspetto molto opaco Lavabilità Classe 2 Buon potere mascherante
-----------------	--

FORMATI	14 - 5 L
RESA per MANO	13 - 15 m ² /l
COLORI	Colorplan1188

Le Superlavabili

ASSOSET

Superlavabile ad elevatissima copertura, opacità e riempimento

A+ CARATTERISTICHE	Aspetto molto opaco Alto potere riempitivo e mascherante Elevato punto di bianco Velocizza il lavoro, non ha bisogno di fondo Classe A+ (emissioni molto basse) Lavabilità Classe 2
------------------------------	--

FORMATI	14 - 5 - 1 L
RESA per MANO	13 - 15 m ² /l
COLORI	Colorplan1188

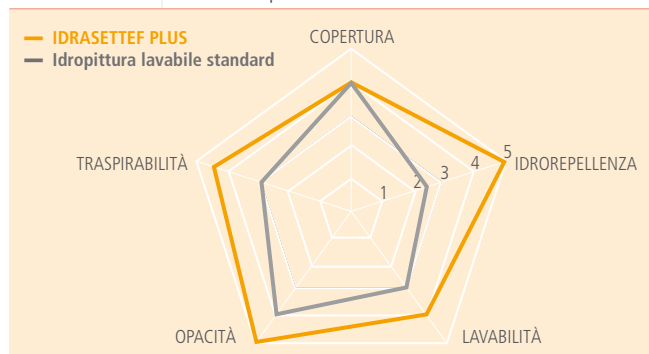
IDRASETTEF PLUS

New

Lavabile a base di resine viniliche silossaniche

CARATTERISTICHE	Ottimo punto di bianco Elevata idrorepellenza Alta traspirabilità Lavabilità Classe 2 Aspetto molto opaco e vellutato
-----------------	---

FORMATI	14 - 5 L
RESA per MANO	9 - 11 m ² /l
COLORI	Colorplan1188



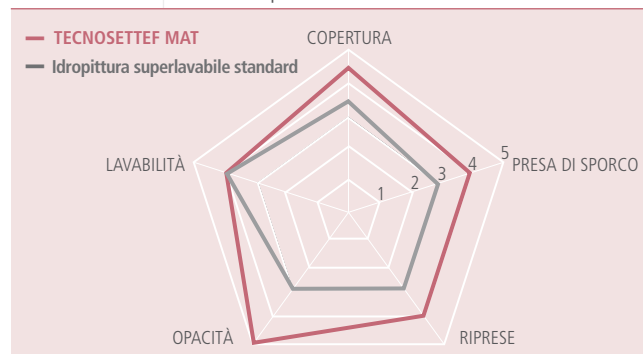
TECNOSETTEF MAT

New

Superlavabile e supercoprente a base di resine viniliche

CARATTERISTICHE	Copertura estremamente elevata Elevata adesione al supporto. Non sfoglia Ottima pennellabilità e lavorabilità Bassa presa di sporco Lavabilità Classe 2 Applicazione senza riprese Aspetto molto opaco e vellutato
-----------------	--

FORMATI	14 - 5 L
RESA per MANO	16 - 18 m ² /l
COLORI	Colorplan1188





Le Speciali

FORTEM

Traspirante antimuffa

CARATTERISTICHE	Azione antimuffa protratta nel tempo Aspetto molto opaco Elevata copertura
-----------------	--

FORMATI	14 - 5 L
RESA per MANO	10 m ² /l
COLORI	Bianco

SILISETTEF ECO

Traspirante ai silicati

CARATTERISTICHE	Ottima traspirabilità Buona copertura e dilatazione Conforme alla normativa tedesca DIN 18363
-----------------	--

FORMATI	14 L
RESA per MANO	12 m ² /l
COLORI	Bianco

FORTEM PLUS

New

Traspirante con forte azione antimuffa

CARATTERISTICHE	Particolarmente idonea per il risanamento di ambienti interni con elevata produzione di vapore acqueo Particolarmente indicata per il risanamento di pareti interne fortemente interessate da muffe Buona traspirabilità e pennellabilità Buona copertura
-----------------	--

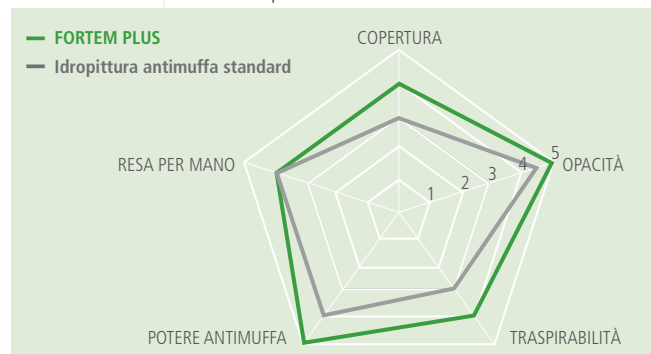
FORMATI	14 - 5 L
RESA per MANO	12 - 14 m ² /l
COLORI	Colorplan1188

TERMO PAINT

Traspirante termica anticondensa alle microsfere di vetro

CARATTERISTICHE	Riduzione sensibile dei fenomeni di condensa Migliore vivibilità degli ambienti Protezione preventiva dalla formazione di muffe e funghi
-----------------	--




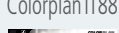




FORMATI	14 L
RESA per MANO	4,5 - 5 m ² /l
COLORI	Bianco



Idropitture per interni Settef:

	PRODOTTO	CARATTERISTICHE PRINCIPALI	DESTINAZIONE D'USO	LAVABILITÀ (ISO 11998)	POTERE COPRENTE (ISO 6504-3)	BRILLANTEZZA (ISO 2813) - Gloss angolo di incidenza 85°
Traspiranti	BASIC PAINT	Facile da applicare	Interno	-	CLASSE 4	4,6 molto opaco
	IDRAPLUS	Vinilica grandi superfici	Interno	-	-	-
	ACRYLSETTEF MAT	Acrilica grandi superfici	Interno	-	CLASSE 4	<5 molto opaco
	A+ COLORSETTEF	Idrorepellente	Interno	-	CLASSE 2	<5 molto opaco
Lavabili	EXTRASETTEF	Acrilica	Interno	CLASSE 2	-	2,1 molto opaco
	IDRASETTEF PLUS	Silossanica	Interno	CLASSE 2	-	2,7 molto opaco
Superlavabili	A+ ASSOSET	Opaca	Interno	CLASSE 2	CLASSE 2	1,8 molto opaco
	TECNOSETTEF MAT	Coprente	interno/esterno (est solo BIANCO e colori inorganici)	CLASSE 2	CLASSE 2	2,6 molto opaco
Speciali	FORTEM	Antimuffa	Interno	-	CLASSE 2	3,6 molto opaco
	FORTEM PLUS	Forte azione antimuffa	Interno	-	CLASSE 2	<5 molto opaco
	SILISETTEF ECO	Ai silicati	Interno	-	-	-
	TERMO PAINT	Termica	Interno	-	CLASSE 4	0,4 molto opaco

guida alla scelta

DIFFUSIONE DEL VAPORE Wdd g/m ² 24 h (UNI 10795)	RESISTENZA ALLA DIFFUSIONE D'ACQUA Sd m (spessore film 100 micron secchi) UNI 10795	COLORI	RESA TEORICA PER MANO m ² /L	DILUIZIONE	SOVRA VERNICIABILITÀ h	FORMATO L
290 - alta	0,03	Colorplan1188 	circa 13	ruolo: 20-30% pennello: 30-40% spruzzo: 50-60%	5 - 6	14 - 5
747,7 - alta	0,012	Bianco	16 - 18	ruolo: 30-40% pennello: 40-50% spruzzo: 50-60%	5 - 6	14
>150 - alta	<0,1	Colorplan1188 	16 - 18	ruolo: 30-40% pennello: 40-50% spruzzo: 50-60%	5 - 6	14
>150 - alta	<0,1	Colorplan1188 	14 - 16	ruolo: 25% pennello: 35%	5 - 6	14 - 5
>150 - alta	<0,1	Colorplan1188 	13 - 15	ruolo e pennello: 20-30% spruzzo: 30-40%	4 - 8	14 - 5
>150 - alta	0,086	Colorplan1188 	9 - 11	ruolo e pennello: 10-20% spruzzo: 20-30%	4 - 6	14 - 5
>150 - alta	0,03	Colorplan1188 	13 - 15	ruolo/pennello: 10-20% spruzzo: 20%	4 - 6	14 - 5 - 1
230 - alta	0,08	Colorplan1188 	16 - 18	ruolo/pennello/spruzzo: max 30%. Nel caso di colori scuri/intensi si consiglia di diluire il prodotto al 10%	12 - 24	14 - 5
>150 - alta	<0,1	Bianco	10	ruolo: 30-40% pennello: 40-50% spruzzo: 50-60%	4 - 6	14 - 5
>150 - alta	<0,1	Colorplan1188 	12 - 14	ruolo: 25% pennello: 35%	5 - 6	14 - 5
652,08 - alta	0,03 (spessore film <300 micron secchi)	Bianco	12	ruolo/pennello: 20-30%	Dopo 24	14
1411,1 - alta	0,01	Bianco	5	ruolo: 15-20% pennello: 20-25%	12	14

Per maggiori informazioni sulle caratteristiche e le destinazioni d'uso dei prodotti, consultare le relative schede tecniche" sul sito www.settef.it





Le idropitture del respiro

Facendo riferimento ad un decreto francese che a breve diventerà normativa comunitaria per tutta Europa, i prodotti vengono classificati sulla base dei valori di emissioni in ambiente interno di:

- ✓ composti organici volatili totali (COVT) e composti organici semivolatili (SVOC)
- ✓ 10 sostanze chimiche sotto osservazione, quali formaldeide, toluene, acetaldeide, ecc.

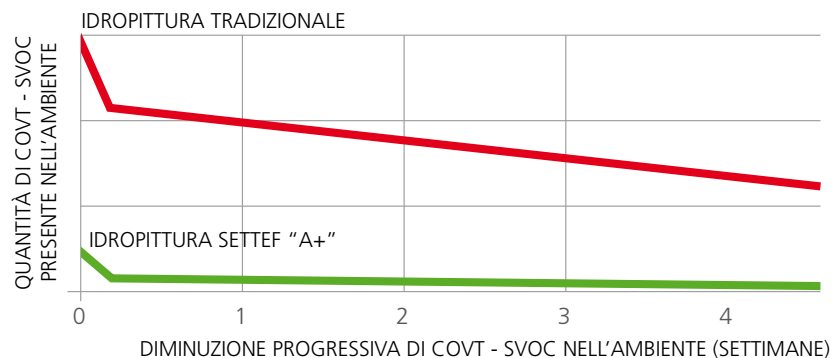
Le rilevazioni vengono realizzate 28 giorni dopo l'applicazione secondo la norma ISO 16000.

I valori di emissioni di queste sostanze sono sintetizzate secondo una scala di quattro classi che vanno da A+ a C:

✓ **Classe A+**
livello di emissione molto basso

✓ **Classe C**
livello di emissione elevato

ESEMPIO DI CONFRONTO FRA UNA IDROPITTURA TRADIZIONALE E UNA IDROPITTURA SETTEF "A+".



Ciò che appare evidente dal grafico sopra, è che il primo beneficiario di un prodotto "A+" è l'applicatore, in quanto già in fase di pitturazione si riscontrano nell'ambiente valori di sostanze volatili decisamente più basse rispetto alle pitture tradizionali.



Primer e prodotti di fondo

I fondi, anche nei lavori in interno, svolgono più di una funzione, per cui risultano determinanti ai fini di una buona riuscita dell'opera.

- Funzione fissativa: penetrando nel supporto creano un ponte di aderenza tra lo stesso e i prodotti vernicianti.
- Funzione consolidante: compattano l'eventuale polvere superficiale presente.
- Funzione uniformante: regolarizzano l'assorbimento del supporto e migliorano l'estetica della finitura.

Le condizioni del supporto, unitamente al prodotto di finitura che si andrà ad applicare, suggeriscono l'uso di un tipo di primer piuttosto che un altro.

Questi i fondi SETTEF consigliati per utilizzi in interni.



Su supporti non sfarinanti

FONDFIX PLUS

Fondo universale pigmentato a effetto riempitivo



IMPRIMEL AC

Fissativo all'acqua concentrato



Su supporti sfarinanti

IMPRIMEL AC 100

Fissativo acrilico all'acqua inodore a base di resine micronizzate

SETTEF



Colorplan 1188: nuovi colori

Soprattutto negli ambienti interni, oltre a garantire performance di alto livello, le idropitture devono saper soddisfare le esigenze estetiche della committenza, che possono essere infinite e svariate.

Con l'occasione del rilancio della linea idropitture, SETTEF propone una nuova collezione colori - ampia, poliedrica e versatile - composta da tinte e tonalità in grado di interpretare tutti gli stili d'arredo: dai più classici e tradizionali, fino alle nuove tendenze dell'interior design.

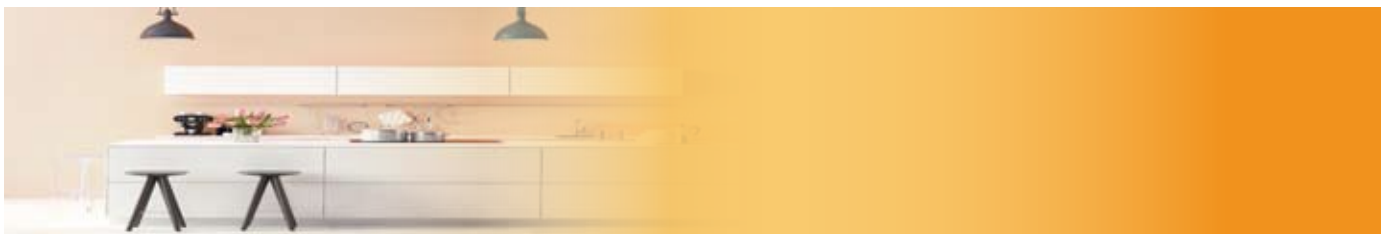


COLORPLAN

1188

COLLEZIONE COLORI PER INTERNI

per mille e più stili d'arredo



Normative e classificazioni

La norma di riferimento per le pitture e i sistemi di verniciatura all'acqua per pareti e soffitti interni è la norma europea EN 13300.

Questa norma classifica i prodotti in base a determinate caratteristiche.

CARATTERISTICHE	CLASSIFICAZIONE	NORME PER LA DETERMINAZIONE
Resistenza all'abrasione a umido	Classe 1 - 5	ISO 11998
Potere coprente	Classe 1 - 4	ISO 6504-3
Grado di brillantezza	Da molto opaco a lucido	EN ISO 2813
Granulometria		Fino a 100 micron: EN 21524 Oltre 100 micron: ISO 787-7/787-18

RESISTENZA ALL'ABRASIONE A UMIDO - ISO 11998

La norma specifica il metodo per la determinazione della resistenza allo strofinamento umido mediante l'utilizzo di un tampone abrasivo (scotch-brite). La valutazione è fatta misurando lo spessore di prodotto asportato dopo un preciso numero di cicli: 200 per i prodotti più resistenti, 40 per i prodotti meno resistenti. La durata del test è poco più di 5 minuti.

CLASSE	SPESSORI ASPORTATI (μm)	N° CICLI
1	< 5	200
2	≥ 5	200
3	≥ 20 e < 70 μm	200
4	< 70	40
5	≥ 70	40

La classe 1 identifica i prodotti più resistenti mentre la classe 5 i meno resistenti.

POTERE COPRENTE- ISO 6504-3

La norma specifica il metodo per determinare il potere coprente (per misurazione del rapporto di contrasto).

La pittura viene applicata su un supporto bianco/nero, segue la misurazione della riflessione sia sulla parte nera (Rb) sia sulla parte bianca (Rw). Il rapporto Rb/Rw è il rapporto di contrasto.

CLASSE	POTERE COPRENTE	CLASSIFICAZIONE PRODOTTO
1	$\geq 99,5$	MASSIMA COPRENZA
2	≥ 98 e < 99,5	COPRENTE
3	≥ 95 e < 98	BASSA COPRENZA
4	< 95	SCARSA COPRENZA

La classe deve essere indicata insieme alla resa - m^2/L - alla quale è stata effettuata la misurazione. La classe 1 identifica i prodotti più coprenti mentre la classe 4 i meno coprenti.

dei prodotti

GRADO DI BRILLANTEZZA - EN ISO 2813

La norma indica il metodo per determinare la brillantezza speculare di film di prodotti vernicianti non metallizzati usando un angolo di riflessione di 60° o 85° in funzione della brillantezza del film. L'angolo a 60° si applica alla maggior parte dei film mentre quello a 85° per film opachi e molto opachi. La misurazione avviene tramite un apposito strumento di misura, il glossmetro: viene proiettato un raggio di luce parallelo sulla superficie da misurare e una fotocellula misura la quantità di luce specularmente riflessa. Il valore di "gloss" è il rapporto fra quantità di luce incidente e quantità di luce riflessa.

DEFINIZIONE	ANGOLO DI MISURAZIONE	RIFLETTANZA
LUCIDO	60°	≥60
SATINATO	60° e 85°	<60 e ≥10
OPACO	85°	<10
MOLTO OPACO	85°	<5

GRANULOMETRIA - ISO 1524 E ISO 787-7/787-18

La norma indica il metodo per determinare la finezza di macinazione di pitture, e prodotti correlati. Per granulometrie fino a 100 micron la norma ISO 1524 utilizza lo strumento graduato in micrometri, in gergo detto "grindometro". Per granulometrie oltre i 100 micron si ricorre alle norme ISO 787-7 e 787-18, che prevedono l'utilizzo di setacci con la valutazione del residuo di campione analizzato su di essi e la determinazione delle granulometrie.

GRANULOMETRIA	DIMENSIONI	NORMA
FINE	Fino a 100 µm	ISO 1524
MEDIA	Fino a 300 µm	ISO 787-7 / 787-18
GROSSOLANA	Fino a 1500 µm	ISO 787-7 / 787-18
MOLTO GROSSOLANA	Oltre a 1500 µm	ISO 787-7 / 787-18

In aggiunta ai criteri prescritti dalla norma europea EN 13300 è disponibile la norma italiana UNI 10795, che tratta in generale le prove comparative sui prodotti.

Tale norma prende in considerazione due tipi di caratteristiche

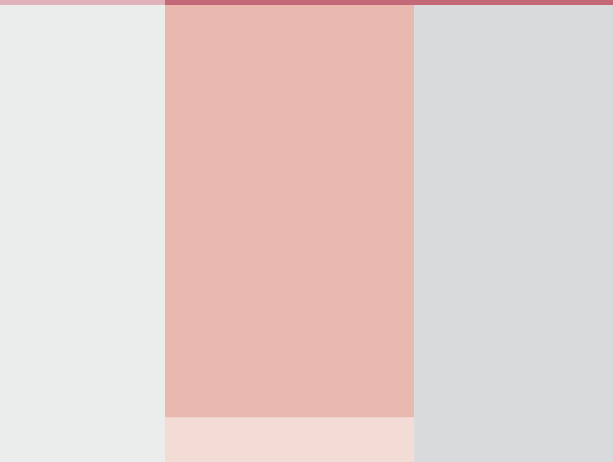
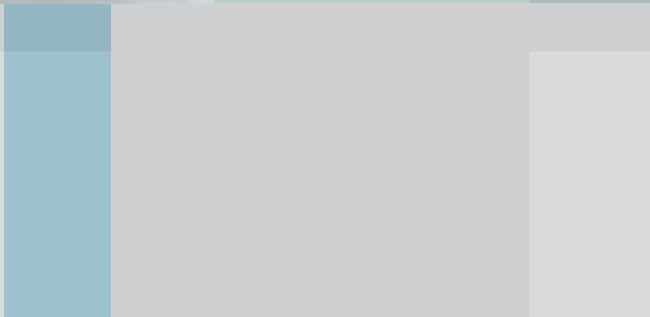
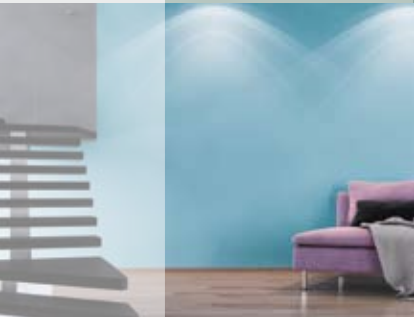
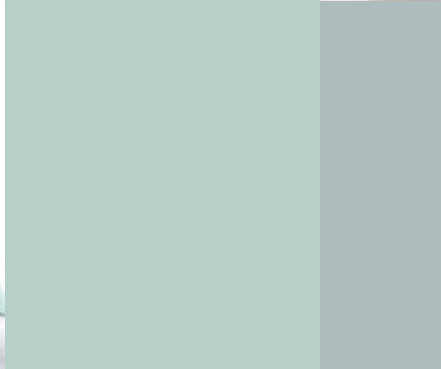
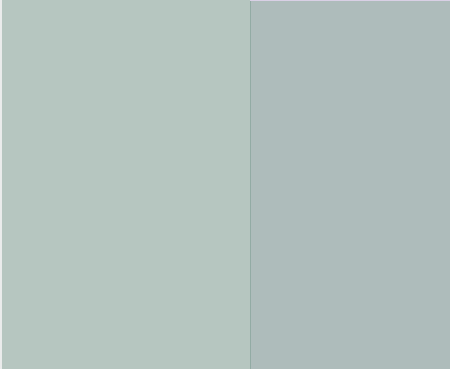
CARATTERISTICHE ESSENZIALI che una pittura deve sempre possedere

- completezza delle info fornite dal produttore
- applicabilità e sovrapplicabilità
- Filmazione a bassa temperatura
- aspetto della pellicola
- resistenza all'abrasione a umido

CARATTERISTICHE che solo alcuni tipi di pittura devono possedere

- presa di sporco
- potere antimuffa
- resistenza agli alcali
- traspirabilità (permeabilità al vapore acqueo)
- grado di trasmissione del vapore acqueo (V)

Per le caratteristiche descritte da entrambe le norme - EN 13300 e UNI 10792 - è prassi oggi fare riferimento alla norma EN 13300, la norma UNI 10792 è stata maggiormente utilizzata in passato.



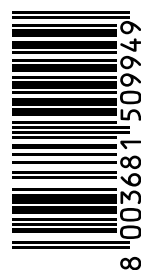
SETTEF

Settef è un marchio di **Cromology Italia S.p.a.**
Sede Legale: Via IV Novembre, 4 - 55016 Porcari (LU)
Tel. 199 11 99 55 - Fax 199 11 99 77
www.settef.it - info@settef.it



Lunedì - Venerdì: 8.30 - 17.30
numero.verde@cromology.it

AZIENDA CON SISTEMA
DI GESTIONE QUALITÀ
CERTIFICATO DA DNV
= ISO 9001 =



MKSECF0192